

## El viaje de una canción (Sinópsis para proyecciones internacional)

Asturias es una pequeña comunidad situada al norte de España y vinculada a la actividad minera y metalúrgica de comienzos del siglo XX. En ese contexto, fue una región donde el movimiento obrero prendió con especial fuerza, provocando un conato de revolución comunista en octubre de 1934 y una fuerte resistencia a las tropas del dictador Franco en la Guerra Civil de 1936. Ambos hechos llamaron la atención del joven poeta ultraísta, Pedro Garfias, que durante el conflicto bélico, y desde las filas republicanas, escribió el poema "Asturias" dedicado a ese territorio que había mitificado. Garfias se exilió a México, donde murió, y su legado casi había desaparecido cuando el joven cantautor asturiano Víctor Manuel conoce los versos gracias a un grupo de republicanos asturianos en el exilio, y los convierte en la canción "Asturias". Eran los años sesenta. El régimen de Franco prohibió la canción, pero dos décadas más tarde empieza a convertirse en el himno oficioso de los asturianos. Se canta en huelgas, en bodas y para despedir cualquier fiesta. Convertida ya en un clásico, "Asturias, el viaje de una canción", desvela toda esa peripecia detrás de la composición musical a la vez que sigue los pasos de un grupo de músicos de distintas generaciones (Chus Pedro, Nacho Vegas, Marisa Valle Roso, Leticia Baselgas y Rubén Bada) en un viaje desde Asturias a Andalucía para grabar una nueva versión de la canción y reflexionar, a la vez, sobre las canciones de derrota que se convierten en himnos.